Les premières apparitions publiques de iojik datent de 1975…

Dès 1980, iojik collabore à de légendaires performances, participe à des films, pose pour les photographes.
On la croise à Parking 2000, au Studio parisien, à l'Eldorado, au New Moon ; elle rencontre Les Porte-Mentaux, Jacques Higelin, Téléphone, Johnny Thunders, avec lesquels il lui arrive de faire quelques impros au piano.

Parallèlement elle se forme aux techniques du son pendant plusieurs années in vivo, enregistrant les groupes, sonorisant des concerts.

Après la réalisation de bandes son pour le théâtre, elle compose et joue dans le groupe désormais culte Les Cafards.
Son apparition aussi fulgurante que remarquée lui permet de partir en tournée en 1991.

Elle enregistre son premier EP, « Il y a des Châteaux / Seas » en 1999, puis peaufine son style d'écriture et de chant dans le groupe Simili Skaï, à qui elle rend hommage dans son dernier disque.
2009 : « seconde nature », le premier album, où Mickey Finn et d'autres comparses emmènent ses compositions proches de leur idéal.

A partir de ce moment, iojik et son line-up deviendront iojikɿ.

2013
« sil,k (La soie sauvage) »

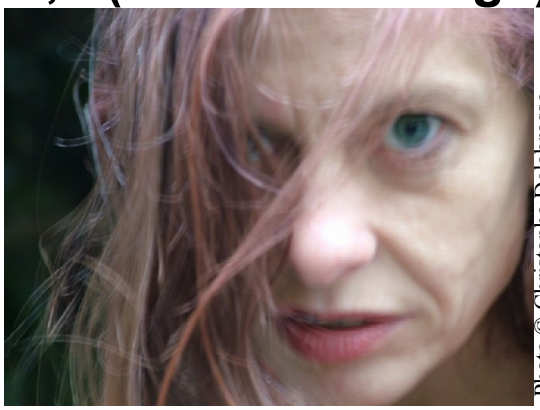

Photo © Christophe Delabrosse

iojik telle qu'en elle-même…

http://iojik.free.fr * https://myspace.com/iojik * http://www.facebook.fr/iojik

Production, Sophie
Tél. : 33 (0)9 80 56 36 23
Fax : 33 (0)9 85 56 36 23
motus.bimoteur@free.fr